



ANINAT
GALERIA DE ARTE

ANINAT GALERIA | PINTA PARC 2024

STAND C5

AGOSTINA BRANCHI

Aninat Galería | Alonso de Córdova 4355, Vitacura | Santiago – Chile

(+56)2-22450463 | www.aninatgaleria.org



ANINAT
GALERIA DE ARTE

Agostina Branchi

Aninat Galería | Alonso de Córdova 4355, Vitacura | Santiago – Chile

(+56)2-22450463 | www.aninatgaleria.org



IDENTIDAD

Agostina Branchi, arquitecta argentina, 1983.

La estructura de la arquitectura, su peso real, visual, la composición espacial, el contexto y la coherencia en el espacio o territorio, son las mínimas y máximas de la arquitectura; lo cual da carácter y poder a la disciplina. Pero actualmente la palabra “arquitectura” suma nuevos subtítulos como lo son; arquitectura del alma, la arquitectura psicológica e incluso se habla de la indumentaria como la “fachada” (*palabra de dominio arquitectónico*) de la personalidad real o la que queremos presentar a la sociedad, como una reja que separa el yo íntimo, con el yo público.

Las nuevas lecturas y conjugaciones del concepto arquitectura son las que se visualizan en la obra.

Lo dócil, liviano y libre de los hilados toma forma en sus manos. En una técnica que une las tradiciones precolombinas y las gauchas de la soguería criolla del otro lado de los andes, con su formación académica. Esto en una visión contemporánea del hacer latinoamericano. Con formas nuevas, con una sensibilidad táctil, que se conectan en una paleta cromática de tendencias.

Desde el 2015 al 2018 cada año consecutivo, los productos diseño-arte, se expusieron en Ferias Internacionales como Salone del Mobile Milano y Wanted Design NY.

2019 residiendo en Italia, comienza a interesarse en el mundo textil, nutriéndose de artistas en Milan.

2020 realiza su primera colección de obras textiles, residiendo en Chile. 2021 expone en Galeria Roldan, Buenos Aires.

2022 desarrolló instalaciones especiales para Microsoft y Cher.

Presento su primera colección en Galeria Nac “arquitectura dócil”. Santiago.

Expone en Galeria Roldan, Buenos Aires.

2023, expone en Galeria Aninat en una colectiva “Señales de Humo”. Pronto a exponer en ChAco, junto a Galeria Aqueveque.

Abre mercado, sus obras van de Chile a Miami, New York, Colombia, Madrid, Punta del Este, Buenos Aires y Peru.



*Agostina Branchi (Arquitecta, urbanista y artista visual),
Nacida en Corrientes, nordeste argentino, donde la lengua guaraní es parte del dialecto cotidiano.

Determinante fue para Agostina visitar la exhibición de Sheila Hicks en el Museo de Arte Precolombino de Santiago. Todos los conocimientos que tenía sobre los diferentes trenzados en cuero, técnicas Argentinas y el trabajo que realizaba en el hilado, comenzaron a coagular en un cuerpo de trabajo que reúne diferentes conceptos contemporáneos como el urbanismo y el desarrollo de desplazamientos y las técnicas ancestrales, que al igual que el trenzado son traspasadas entre generaciones. Por otro lado, la soguería criolla argentina, es el arte más autóctono del río de la plata. Sus métodos fueron transmitidos de boca en boca por los gauchos, y de generación a generación la tradición de la manufactura en cuero crudo, sin componentes químicos que alteren su naturaleza. Esta técnica se creó para decoración de caballos y generando herramientas para la manipulación de la ganadería.

Agostina, revaloriza estas técnicas, juega con la composición, tomando el pasado, redimensionando la escala, llevándolo a un modo contemporáneo. Una obra que por el material debiese ser más libre y desarticulada como el trabajo de Sheila Hicks, su artista base, Donde ambas toman a Chile para reflexionar, inspirarse y hacer del un país peregrino. En la obra MBOYERÉ utiliza hilados de algodón de diferentes grosores, compuesta por 3 grandes trenzas independientes, cada trenza consta de 3 “tientos o cabos”, como se dice en ella jerga criolla, y cada uno cuenta con 4660 hilos de 4 metros de largo.



ANINAT
GALERIA DE ARTE



Hilados micro delgados de acrílico premium.

1,26 x 0,47 m

2024





ANINAT
GALERIA DE ARTE

OBRAS DISPONIBLES

AGOSTINA BRANCHI

Aninat Galería | Alonso de Córdova 4355, Vitacura | Santiago – Chile

(+56)2-22450463 | www.aninatgaleria.org



ANINAT
GALERIA DE ARTE



ANINAT
GALERIA DE ARTE

MBOYERÉ

Tubos de hilos de algodón de diferentes grosores. Técnicas: embarrilado y trenzas de sogueria criolla.

4.00 m alto x 0.50 m diametro



ANINAT
GALERIA DE ARTE



MBOYERÉ

Tubos de hilos de algodón de diferentes grosores. Técnicas: embarrilado y trenzas de sogueria criolla.

4.00 m alto x 0.50 m diametro



ANINAT
GALERIA DE ARTE

COMPOS

Hilos 100 % algodón y acrílico.

Obra compuesta por cuatro piezas, entrelazadas entre si.

0.90x 1.50 h





ANINAT
GALERIA DE ARTE





ANINAT
GALERIA DE ARTE

LUPIN A

Hecha a mano, con diferentes grosores de hilos de algodón,
utilizando diferentes técnicas.

1.20 alto x 0.45 m ancho





ANINAT
GALERIA DE ARTE





ANINAT
GALERIA DE ARTE

ROM E

Realizada con hilados de algodón crudo y toques de azul
petróleo.

La obra esta compuesta por 4 piezas.

0.40 m x 1.20 m h.





ANINAT
GALERIA DE ARTE



ANINAT
GALERIA DE ARTE

ESTE

Hecha a mano, con hilo y cuero, utilizando diferentes técnicas como el embarrillado, la torsión, trenzas de soguería, entre otras.

1.70 alto x 2.00 m ancho.







ANINAT
GALERIA DE ARTE

CICLO

Obra textil. Realizadas con 1987 hilos de acrílico color terracota por dentro y envuelto por un solo hilo continuo magenta.

0.34 cm diametro



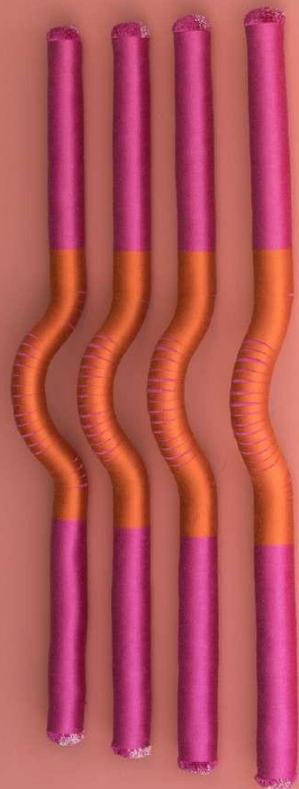


ANINAT
GALERIA DE ARTE





ANINAT
GALERIA DE ARTE



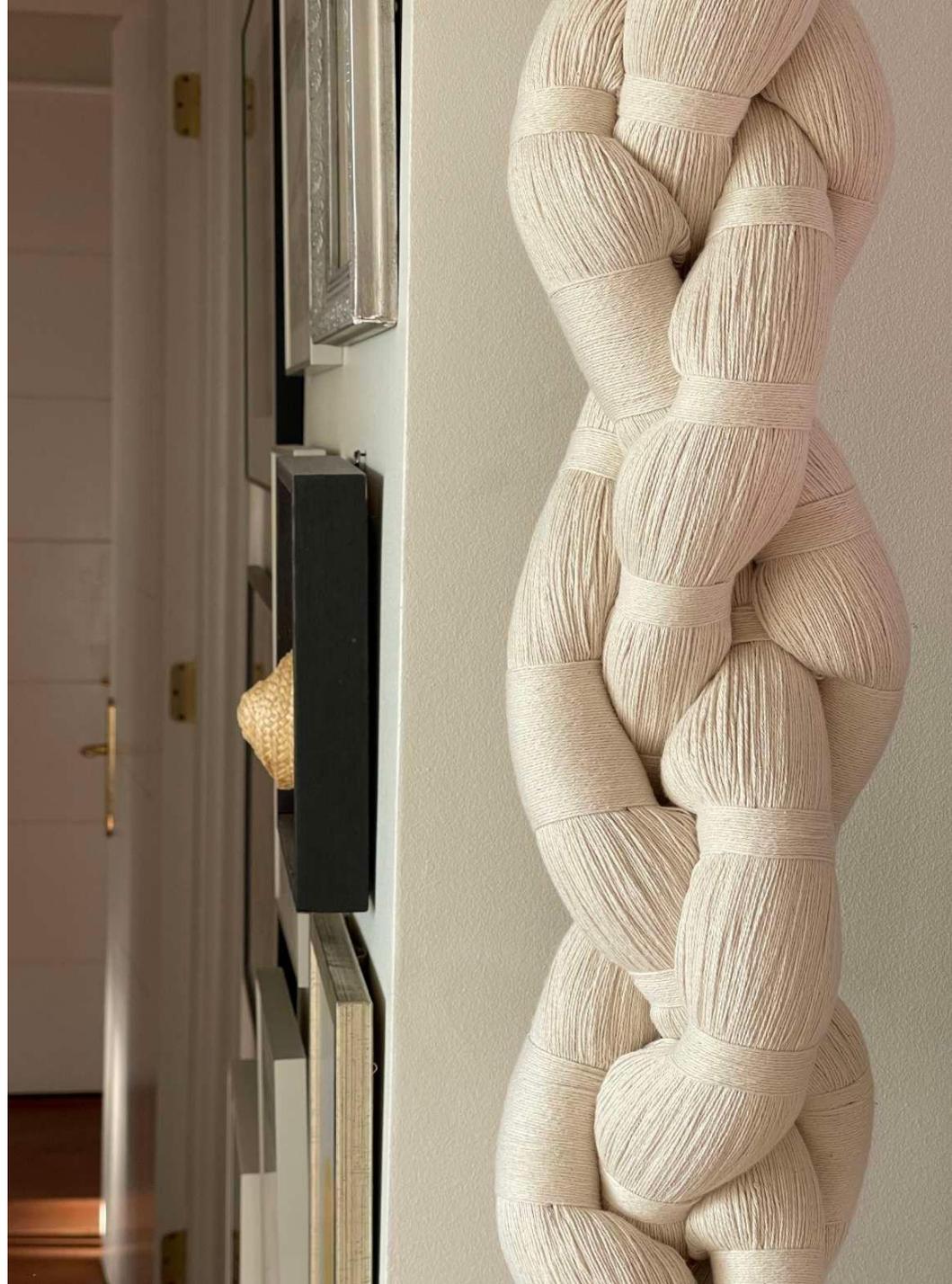


ANINAT
GALERIA DE ARTE

DEL CUATRO

Hilos 100 % algodón, se realizo una gran trenza redonda de sogueria criolla de 4 cabos.

0.27 x 4.00 h





ANINAT
GALERIA DE ARTE

CHER

Hilos de acrílico, diferentes piezas componen esta obra.

0.80 x 1.00 h





ANINAT
GALERIA DE ARTE





ANINAT
GALERIA DE ARTE

ARC O

1790 hilos están embarrilados por un solo hilo continuo color visón y mostaza en extremos.

0.72 m alto x 0.15 m ancho.





ANINAT
GALERIA DE ARTE

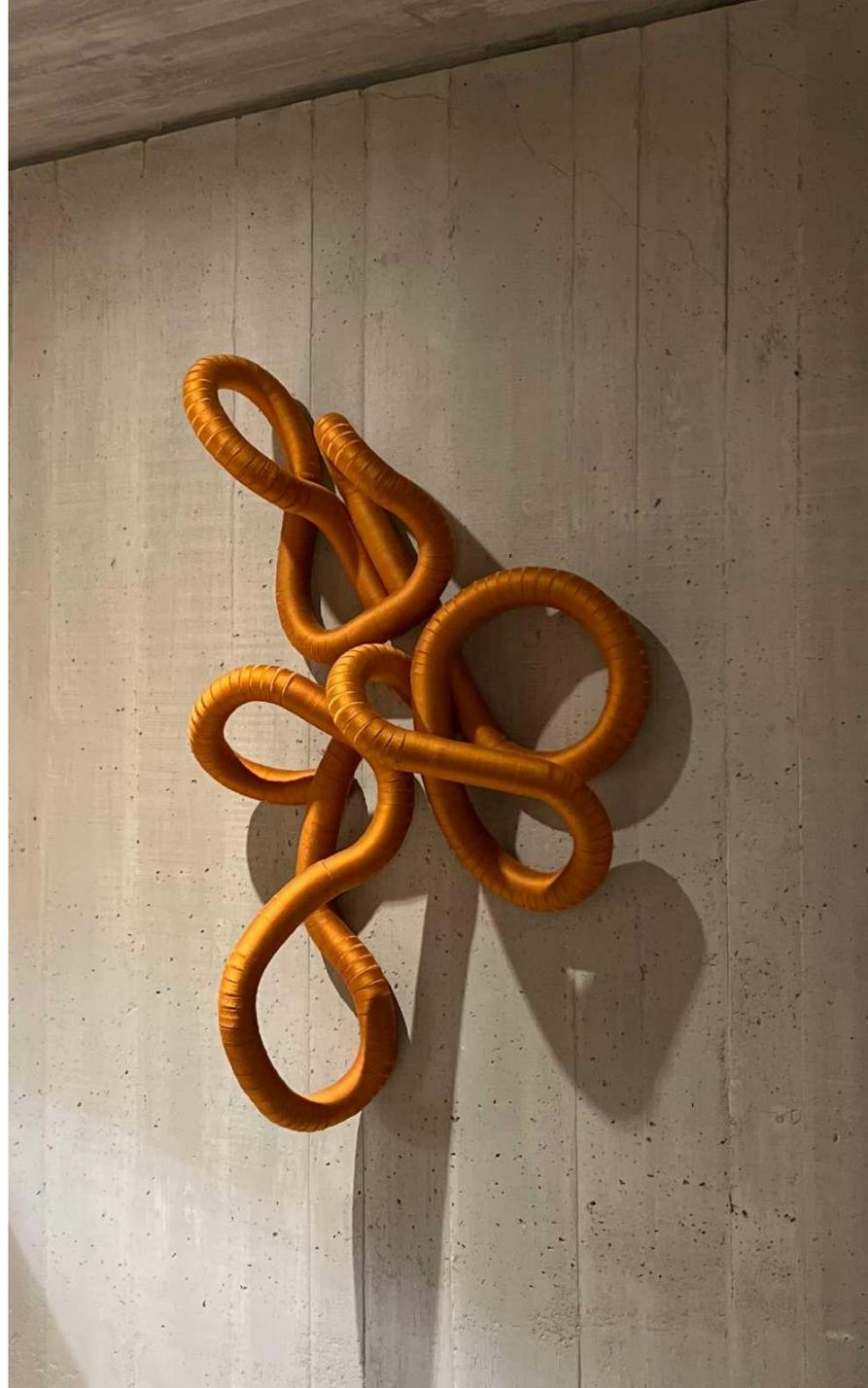
SIET E

Obra textil. Compuesta por tres piezas.

Técnica embarrilado.

1748 hilos en cada pieza.

1.05 m alto x 0.70 m ancho





ANINAT
GALERIA DE ARTE

YUMI

100% hilos de algodón.

0.42 m alto x 0.80 m ancho.





ANINAT
GALERIA DE ARTE

COR A

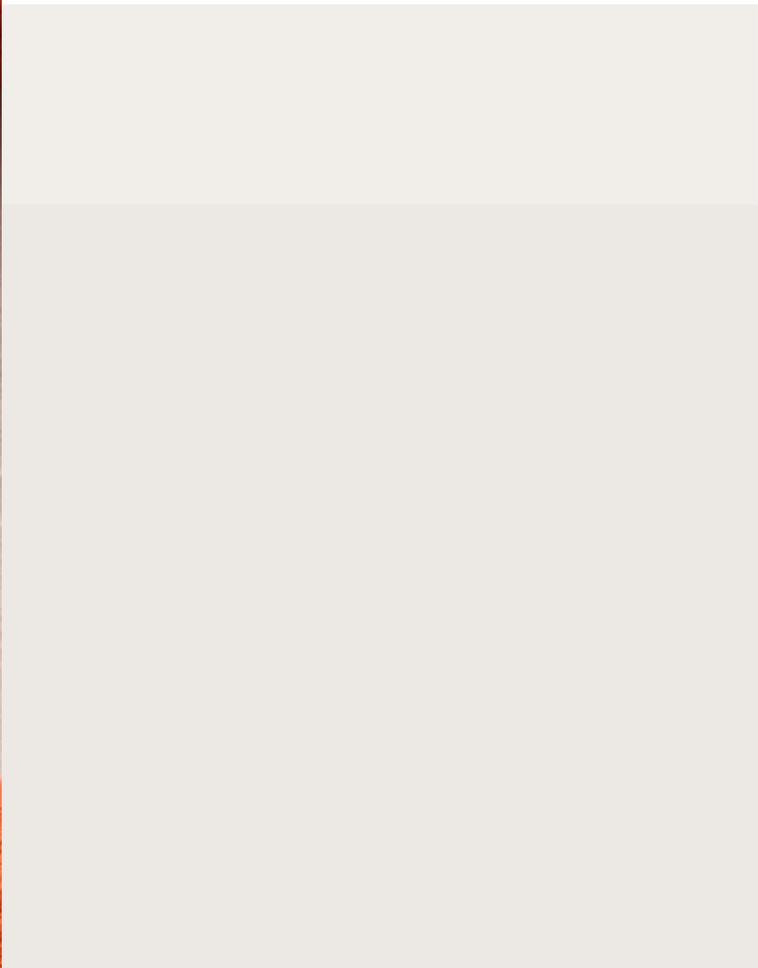
Hilos de acrílico están embarrilados por un solo hilo continuo.

0.42 m alto x 0.30 m ancho.





ANINAT
GALERIA DE ARTE





ANINAT
GALERIA DE ARTE



*Opción hilos acrílico.



ANINAT
GALERIA DE ARTE

IBER A

Obra realizada con hilos de acrílico ultradelgados, en su interior un tono más claro que el exterior.

0.55 alto x 0.38 m ancho





ANINAT
GALERIA DE ARTE



ANINAT
GALERIA DE ARTE



ANINAT
GALERIA DE ARTE



ANINAT
GALERIA DE ARTE

MINIMA L

Obra textil.

Utilice hilos de algodón Compuesta por dos piezas.

0.40 m x 1.20 m h





ANINAT
GALERIA DE ARTE

LUPE

Obra realizada con hilados de acrílico.

Técnica: embarrilado

0.47 alto x 0.36 m ancho.





ANINAT
GALERIA DE ARTE

JAPO

Obra textil, de dos tonos distintos en su interior y exterior.
Realizada con hilos de acrílico Premium ultra delgados..
Esta obra tb se puede apoyar en una superficie.

0.18 m x 0.07 m x 0.40 m h





ANINAT
GALERIA DE ARTE

ROMA

Con tecnica de embrarilado, cree esta escultura textil 3d. Utilice hilos de acrílico Premium finos en la parte superior y ultradelgados en la inferior de flecos

0.24 m x 0.13 m x 0.47 m h





ANINAT
GALERIA DE ARTE





ANINAT
GALERIA DE ARTE

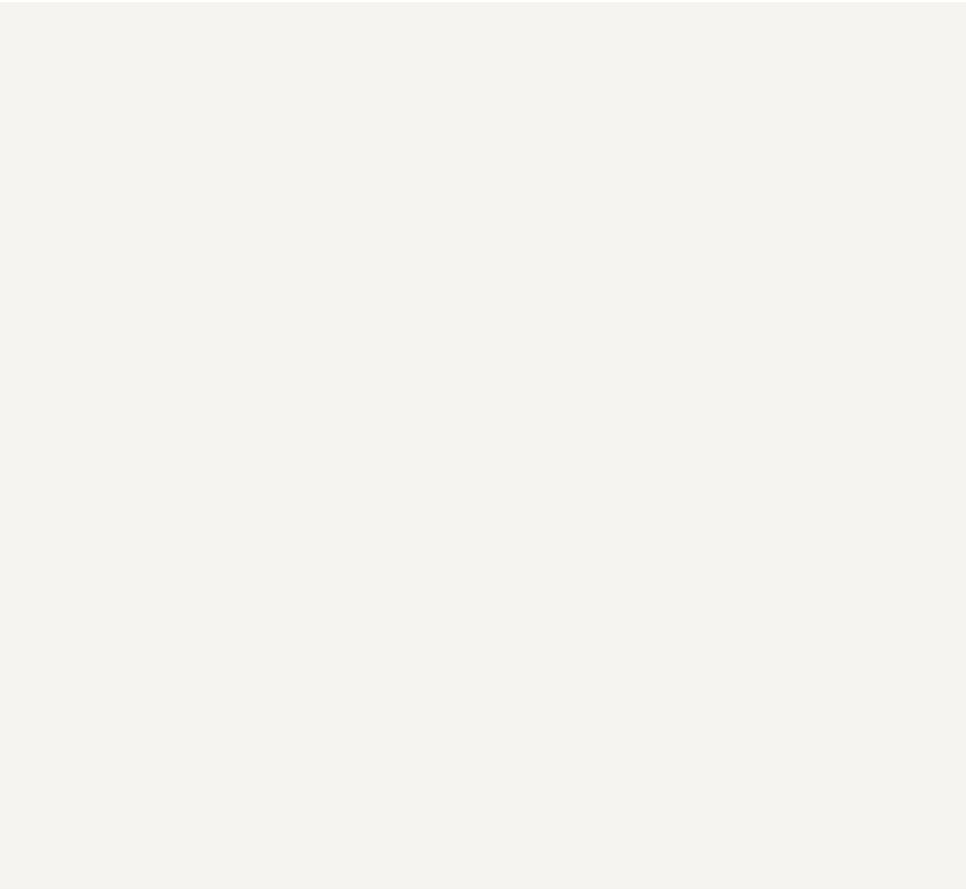
PAYE

Escultura.

Hilados de acrílico ultradelgados, técnica embarrillado

0.75 x 0.75 mts







ANINAT
GALERIA DE ARTE

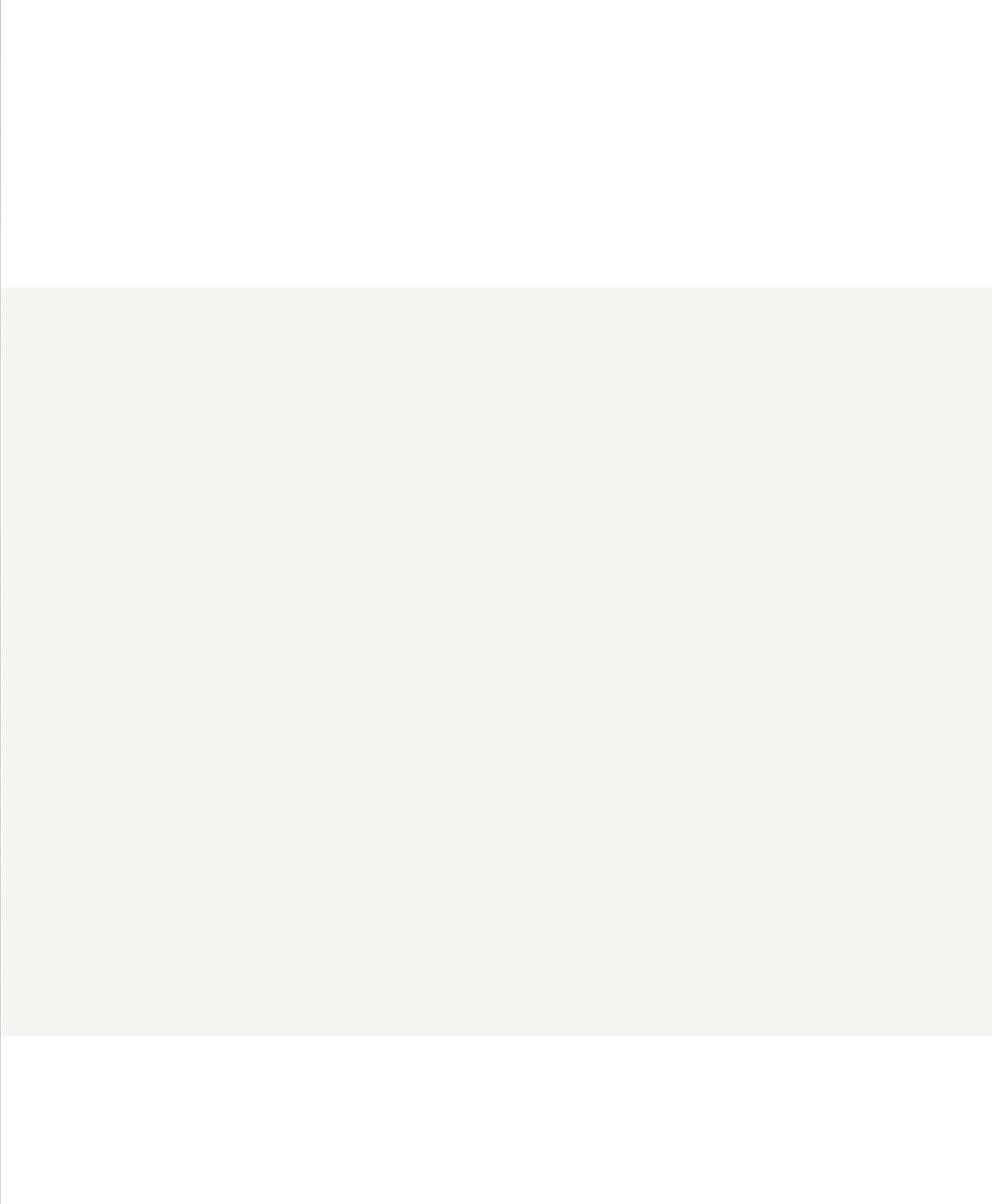
JU GUASU

Escultura.

Hilados de algodón ultradelgados, tecnica emarrillado

0.41 x 1.50 mts







ANINAT
GALERIA DE ARTE

UNTITLED
32.9

Realizada con hilos de acrílico de dos tonos distintos.

0.48 x 0.53 h





ANINAT

GALERIA DE ARTE

Aninat Galería | Alonso de Cordova 4355, Vitacura | Santiago - Chile
(+56)2-22450463 | www.aninatgaleria.com
contacto@galeriaisabelaninat.cl
javiera@galeriaisabelaninat.cl